

华中师范大学文学院全日制教育硕士专业学位研究生培养方案

专业：学科教学（语文）

一、培养目标

培养掌握现代教育理念、具有较强的教育教学实践和研究能力的高素质的小学语文教师。具体要求为：

（一）拥护中国共产党领导，热爱教育事业，具有良好的道德品质和职业素养，遵纪守法，积极进取，勇于创新。

（二）具有良好的学识修养和扎实的专业基础，掌握语文教育必备的理论知识和教学技能，掌握汉语言文学及其相关的专业知识，有良好的语文素养，了解语文教育的学科前沿及发展趋势。

（三）具有较强的教育实践能力，能胜任相关的语文教学工作，在现代教育理论指导下运用所学理论和方法，熟练使用现代教育技术，解决语文教学中的实际问题；能理论结合实践，发挥自身优势，开展创造性的语文教学工作。

（四）具有现代教育理念，熟悉基础语文课程改革，掌握基础语文课程改革的新理念、新内容和新方法。具有较强的语文教育研究能力，运用现代教育理论研究、反思、评价教学，积极探索语文教学的新途径、新方法，积极实现教师的自我专业成长。

（五）能运用一种外国语阅读本专业及相关专业的外文文献资料。

二、招生对象

要求：全日制本科毕业，毕业专业为汉语言文学专业。

三、学习方式和年限

采用全日制学习方式，学习年限一般为2年。第一年主要为课程学习，第二年以教学实践和论文为主。

四、课程设置及课程大纲

（一）课程设置

课程设置注重对学生的专业基础知识、教育教学理论知识以及教育研究和教学实践能力的培养，坚持理论与实践相结合的原则，课程分为学位基础课程、专业必修课程、选修课、实践教学四个模块。总学35学分。其中，学位基础课为12学分，专业必修课为11学分，专业选修课4学分，专业实践为8学分。

课程类别	课程编号	课程名称	学时	学分	开课学期
学位基础课 (12 学分)	00000000001201	政治理论	36	2	1
	00000000001202	外国语	36	2	1
	00000000001203	教育学原理	36	2	1
	00000000001204	课程与教学论	36	2	1
	00000000001206	心理发展与教育	36	2	1
	00000000001209	教育研究方法	36	2	1
专业必修课 (11 学分)	51000451031334	阅读教学论	32	2	2
	51000451031335	写作教学论	32	2	1
	51000451031236	语言基础知识教学论	32	2	2

	51000451031244	语文教育研究方法	32	2	1
	51000451031250	语文教育改革前沿专题	32	2	1
	51000451031249	语文测量与评价	16	1	1
专业选修课（4 学分）	51000451031241	语文教育简史	16	1	1
	51000451031242	语文教材名篇重读	16	1	2
	51000451031245	语文教育文献检索及分析	16	1	2
	51000451031247	中学语文教材研究	16	1	2
	51000451031251	传统文化与语文教育	16	1	2
	51000451031252	古代散文选读	16	1	2
专业实践（8 学分）	00000000001219	实践教学	128	8	3

（二）专业课程简明大纲（附后）

五、实践教学

1、实践教学原则上不少于 8 个月。第一学年在课程学习之外的适当时机进行，第三学期为集中实践，教育实习时间不少于 3 个月。

2、实践教学包括教育实习、教育见习、微格教学、教育调查、课例分析、班级与课堂管理实务等实践形式。

3、在教学实践中要具有研究意识，发现课题，搜集数据，进行实验和调查等研究活动，为学位论文写作做准备。

六、培养方式

1. 充分发挥集体指导和团队培养的优势，推进教学与科研一体化培养研究生工作，积极探索研究生协同培养方式。

2. 要重视理论与实践相结合，采用课堂参与、小组研讨、案例教学、合作学习、模拟教学等方式。坚持寓教于研，以科研支撑研究生培养，寓教于实践，以多层次的实践丰富研究生培养，提高学生的实践创新能力。

3. 加强实践教学环节，突出案例教学和专业实践，在中小学建立稳定的教育实践基地，做好教育实践活动的组织与实施，同时，重视课题研究、专题研讨、学术报告等学术训练环节。

4. 充分利用现代教育技术手段，对部分课程实施混合式教学，充分发挥学生在课程学习中的主动性和自觉性。

5. 完善以理论学习与实践创新为主的导师负责制，实行双导师制。学术导师要管教管导，教书育人，既要发挥对研究生的学科前沿引导、科研方法指导、学术规范教导作用，也要发挥课程思政对研究生思想品德的教育作用。实践导师应从中小学聘任有经验的高级教师担任，指导并严格要求学生的教育教学实践。

七、学位论文

学位论文写作是研究生阶段学习成果的展示，是研究生培养的重要环节。学位论文写作的过程包括选题、开题报告、学位论文中期检查、学位论文标准、学位论文预答辩、学位论文评阅、学位论文答辩等环节，每一个环节都要严格要求，培养学生具有较强的教育研究能力和治学严谨的人生态度。

1、学位论文选题应与专业领域和专业方向的培养目标相一致，紧密联系基础教育实践，来源于中小学教育教学和管理中的实际问题。论文形式可以多样化，如调研报告、案例分析、校本课程开发、教材分析、教学案例设计等。论文正文部分字数不少于 3 万字。

2、学位论文规范格式、学位论文标准、学位论文的评审和答辩要符合国家学位条例、国家深化

研究生教育改革的新要求、华中师范大学学位授予工作实施细则以及有关文件规定。

3、学位论文主要由学术导师负责指导，导师组参与开题报告。论文评阅和答辩人员中，至少有一名具有高级教师职称的中小学教师或教学研究人员。

八、毕业与学位授予

学生在规定学年年限完成培养方案中的课程和实践教学，考核合格，修满规定学分，并通过论文答辩者，经学位授予单位学位评定委员会审核，授予教育硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

“中学阅读教学论”课程简明教学大纲

课程名称	中学阅读教学论			课程编号	51000451031334		
课程负责人	胡向东	教学团队成员		李晓晖、黄甜甜			
课程类别	必修课	学分		2	学时	32	
授课方式及 时数分配	集中讲授	组织研讨	实验分析	读书指导	实地调研	自主学习	其他
	22	6		2		2	
【教学目的及要求】 《阅读教学论》课程旨在通过学习阅读教学的基础理论和基本技能，提高语文学科教学论专业研究生从事中小学阅读教学研究和实践的能力。通过本课程学习使学生理解阅读在语文教学中的重要地位，认识传统语文阅读教学存在的弊端与不足，掌握当前阅读教学改革中的相关理念与发展趋势，总结阅读教学改革中的成败与得失，并结合实践中的一些现实问题，深化对阅读教学、评价本质的认识。							
【课程内容简介】 本课程从语文阅读教学的实际出发，通过阅读教学实例的展示与分析，帮助学生掌握中小学语文教师应必备的阅读教学基本理论和技能。教学中紧密结合语文教学实际，注重学生在阅读教学理论和方法等方面的技能训练。课程内容包括阅读教学的发展历史、阅读教学的基本原理、不同课型的案例、境内外阅读教学概况、当代阅读教学的论争、阅读测评的发展等。							
考核方式	平时考核（讨论、作业）与期末考查（笔试、论文）相结合，分别占比 60%和 40%。						
参考书目	1.韩雪屏.中国当代阅读理论与阅读教学.四川教育出版社.1998. 2.李文玲、舒华主编.儿童阅读的世界(全四册).北京师范大学出版社.2016. 3.王荣生主编.阅读教学教什么.华东师范大学出版社.2016. 4.赖瑞云主编.文本解读与语文教学新论.北京师范大学出版社.2013. 5.王余光、徐雁主编.中国阅读大辞典.南京大学出版社.2016.(系二人 1993 年出版的《中国读书大辞典》的修订版)						

“写作教学论”课程简明教学大纲

课程名称	写作教学论			课程编号	51000451031335		
课程负责人	晓苏	教学团队成员		郑保纯			
课程类别	必修课	学分		2	学时	32	
授课方式及 时数分配	集中讲授	组织研讨	实验分析	读书指导	实地调研	自主学习	其他
	24	4		2		2	
【教学目的及要求】							
教学目的： 通过写作教学各个环节的分析与讲解，让语文教育硕士全面掌握作文写作的基本规律和作文教学的主要方法。							
教学要求： 要求语文教育硕士熟知作文写作的各个环节，把握每个环节的基本特点，弄清各个环节之间的内在联系，同时掌握各种文体写作的常用技巧，并具备理论结合实际的能力。							
【课程内容简介】							
这门课把写作当作一个系统工程，由浅入深、由易到难、由表及里地将写作系统分为十个环节来讲述。分别是：写作从细节开始；写作材料的选择与转化；结构的逻辑与策略；人物形象的刻画技术；写作背景的功能与铺设；主题的生成与传达；灵感的来路与利用；构思的心理机制；想象的种类和契机；叙述的秩序与语感；内容与形式的关系；语言的锤炼与搭配。							
考核方式	以课程论文为主，以课堂讨论为辅。						
参考书目	1、格非：《小说叙事研究》，北京：清华大学出版社，2002 年。 2、刘清平：《时尚美学》，上海：复旦大学出版社，2008 年。 3、陈平原《中国小说叙事模式的转变》，北京：北京大学出版社，2009 年。 4、晓苏：《文学写作系统论》，武汉：湖北人民出版社，2006 年。 5、晓苏：《当代小说与民间叙事》，长沙：湖北人民出版社，2015 年。 6、孙绍振：《美的结构》，北京：人民文学出版社，1988 年。 7、洪治纲：《多元文学的律动》，广州：广东教育出版社，2009 年。 8、陆扬：《德里达——解构之维》，武汉：华中师范大学出版社，1996 年 9、福科：《疯癫与文明》，刘北成、杨远婴译，北京：三联书店，1999 年。						

“语言基础知识教学论”课程简明教学大纲

课程名称	语言基础知识教学论			课程编号	51000451031236		
课程负责人	王玉红	教学团队成员		曹海东			
课程类别	必修课	学分		2	学时	32	
授课方式及时数分配	集中讲授	组织研讨	实验分析	读书指导	实地调研	自主学习	其他
	10	16	0	4	0	2	
【教学目的及要求】 本课程旨在培养学生掌握扎实的语言基础知识和灵活的语言知识教学方法。 修课学生需要明确并掌握三个板块的内容：学生为自身的语言能力的有效发挥和继续发展必须掌握的语言知识；作为未来的语文教师为了进行指导学生语言能力的教学而必须掌握的语言知识；在未来的课堂上师生之间为了互动对话而需要运用的语言知识。							
【课程内容简介】 本课程的教学内容主要是语言基础知识教学内容体系，分古代汉语部分和现代汉语部分。古代汉语部分包括汉字知识及汉字教学，古汉语词汇知识与中小学语文教学，等等；现代汉语部分包括现代汉语的语音知识、词汇知识、语法知识、语用知识、测试知识与中小学语文教学等。							
考核方式	古代汉语+现代汉语（开放式答题）						
参考书目	1. 郭锡良等编著，《古代汉语》（上、下册），商务印书馆，2010 2. 邢福义，汪国胜主编，《现代汉语（第二版）》，华中师范大学出版社，2011.5(2017.9) 3. 谢奇勇，《中小学语文教学知识研究》，湖南师范大学出版社，2014						

“语文教育研究方法”课程简明教学大纲

课程名称	语文教育研究方法			课程编号	51000451031244		
课程负责人	张筱南	教学团队成员		陈秀玲、胡向东			
课程类别	必修课	学分		2	学时	32	
授课方式及 时数分配	集中讲授	组织研讨	实验分析	读书指导	实地调研	自主学习	其他
	20	12					
【教学目的及要求】 本课程为学科教学（语文）专业研究生开设，通过集中讲授和学生合作学习等教学形式，引导学生把握我国中小学语文教学届前沿政策、理论，了解我国中小学语文教学前沿方法和理念，明确研究生的语文教育研究选题，掌握常用的语文教育研究方法，学会以教研思维审视语文教学，提升专业研究生的科研意识和科研能力，培养未来研究型教师。 本课程兼具研究性与实践性，对学生习作和学习结果的关注度高，平时成绩在考核中占据很大比重，需要学生完成课堂学习之余，投入大量课余时间阅读相关理论书籍，完成教学及教研任务，切实提高自身的语文教学及教研能力。							
【课程内容简介】 一、国内当前语文课程标准解读 二、国内外当前母语教育前沿理论解读 三、国内中小学语文阅读与写作教学创新方法指导 四、国内中小学语文评价方式解读 五、语文教育研究常用方法指导							
考核方式	平时成绩 70%+期末成绩 30%，考核内容：中学语文教学设计及教研论文写作						
参考书目	仇立平，《社会研究方法》，重庆大学出版社，2015. 中华人民共和国教育部，《高中语文课程标准（2017）》，人民教育出版社，2017. 王宁、巢宗祺，《普通高中语文课程标准（2017 年版）解读》，高等教育出版社，2018.						

“语文教育改革前沿专题”课程简明教学大纲

课程名称	语文教育改革前沿专题			课程编号	51000451031250		
课程负责人	陈秀玲	教学团队成员		张筱南、黄甜甜			
课程类别	必修课	学分		2	学时	32	
授课方式及时数分配	集中讲授	组织研讨	实验分析	读书指导	实地调研	自主学习	其他
	28	4					
【教学目的及要求】 知识与能力目标：熟悉语文教育的现状，把握活跃在一线的语文教育人，跟踪语文教育事件和信息；对语文教育改革充满热情，对语文教育教学的模式创新、内容创新和理念变化有大致梳理，能够建立起我国语文教育改革大事年表档案；捕捉语文教育改革动态，熟悉语文课程新标准、新教材，从目录、内容、体例中把握教材与课程标准核心概念的关系；能够梳理课程标准中的核心概念，并理解核心概念在语文教育中实施、落实的情况，通过案例分析其存在的问题和未来发展可能；对语文教育测量和评价的科学性发展有所了解，明确测评的方向和目的，能用简单的方法实施语文教育测量，如分析试卷、讲评试卷等。 过程与方法目标：理解语文教育前沿动态与教师专业发展、语文教育视野等关系，建立语文教育的发展、动态和关注意识；对语文教育发展改革充满信心，有尝试语文教育新思想、新理念、新教学模式的动力和行为，善于改革创新；形成正确的语文教育育人观、教材观、评测观等。 课程学习要求：研究性学习与小组项目合作相互结合；理论学习与案例分析相互结合。							
【课程内容简介】 通过熟悉语文教育的现状，把握活跃在一线的语文教育人，跟踪语文教育事件和信息，从而捕捉语文教育改革动态，熟悉语文课程新标准、新教材，从目录、内容、体例中把握教材与课程标准核心概念的关系。让学习者了解我国语文教育改革的现状和问题，能够建立对语文教育改革的热情，并尝试在语文教育教学中进行模式创新、内容创新和理念创新。具体内容安排如下：核心素养的来历——谈学科性质与学科发展；语文教育人和语文教育新闻——谈学科前沿的信息检索与整理；语文教育政策的发展前沿；认识与评价——语文新课程标准的理念和框架；从概念到实践——语文新课程标准关键概念解析；认识与评价——语文新教材（初中与高中）；从案例谈起——信息技术与语文教育的深度融合；阅读测评的目的与内容——谈阅读教学测评的新进展。							
考核方式	个人作业+小组作业						
参考书目	1. 基础教育阶段语文教材、课程标准。 2. 张中原、徐林祥主编：《语文课程与教学论新编》，江苏教育出版社，2007。 3. 巢宗祺、雷实、陆志平主编：《<全日制义务教育语文课程标准(实验稿)>解读》，湖北教育出版社，2002。 4. 巢宗祺、雷实、陆志平主编：《<普通高中语文课程标准(实验)>解读》，湖北教育出版社，2004。 5. 杨再隋等编著：《语文课程的目标·理念·策略》，湖南教育出版社，2012。 6. 顾黄初主编：《中国现代语文教育百年事典》，上海教育出版社，2001。 7. 余虹著：《文学作品解读与教学》，高等教育出版社，2011。 8. 徐林祥、张中原主编：《语文教学技能全程训练新编》，江苏教育出版社，2009。						

“语文测量与评价”课程简明教学大纲

课程名称	语文测量与评价			课程编号	51000451031249		
课程负责人	胡向东		教学团队成员		陈秀玲、张筱南		
课程类别	专业选修课		学分		1	学时	16
授课方式及时数分配	集中讲授	组织研讨	实验分析	读书指导	实地调研	自主学习	其他
	12	4					
【教学目的及要求】 教学目的：《语文测量与评价》课程旨在通过对语文教育测量与评价基本原理的学习和基本技能的训练，使学生理解和掌握其基本原理与方法，提高语文测评能力，并运用基本的测评方法与技术解决中学语文教学及评价中的问题。 教学要求：注重介绍当代语文评价研究新成果，同时紧密结合语文教学和评价的实际，探究合理有效的语文教育测评的新路径和新方法。							
【课程内容简介】 本课程主要包括以下内容： 分析中小学语文评价现状，针对语文教育实际研究语文测评的理论与方法。探讨学生语文学业成就测量与评价、课堂教学评价、标准化语文考试的实施与评价、语文教师评价等几个方面的测评理论与方法。							
考核方式	平时与期末考核相结合，主要方式为课程论文、测评设计等						
参考书目	1、黄光扬主编.教育测量与评价.上海：华东师范大学出版社,2012 年版； 2、魏本亚著.语文教育评价.上海：华东师范大学出版社，2012 年版； 3、胡向东、周世忠主编.高考语文命题理论与实践.武汉：湖北人民出版社，2011 年版。						

“语文教育简史”课程简明教学大纲

课程名称	语文教育简史			课程编号	51000451031241		
课程负责人	陈龙海			教学团队成员	黄甜甜		
课程类别	专业选修课	学分		1	学时	16	
授课方式及时数分配	集中讲授	组织研讨	实验分析	读书指导	实地调研	自主学习	其他
	14	2					
【教学目的及要求】 教学目的：纵向历时地了解掌握中国古代和现代语文教育的基本历史，横向分专题理解和掌握中国古代和现代语文教育的基本原理与方法；吸收传统语文教育理论与方法的精华，有效运用到中学小语文的课程开发、教材建设和教学设计与研究中去。 教学要求：初步具备语文教育史料的搜集、整理和研究能力；能够吸收传统语文教材的优秀思想和方法，与实际教学设计和研究相结合。							
【课程内容简介】 第一讲：唐以前语文教育简史（2 课时） 第二讲：宋以后语文教育简史（2 课时） 第三讲：汉字教育史专题（3 课时） 第四讲：阅读教育史专题（3 课时） 第五讲：写作教育史专题（3 课时） 第六讲：经典教育史专题（3 课时）							
考核方式	平时作业+期末论文						
参考书目	1.张隆华 曾仲珊.中国古代语文教育史[M]，四川教育出版社，2000. 2.顾黄初 李杏保.中国现代语文教育史[M]，四川教育出版社，2000. 3.张志公.传统语文教育教材论[M]，中华书局，2013. 4.诸葛彪.中国语文教育史探究[M]，江西高校出版社，2013. 5.李弘祺.学以为己：传统中国的教育[M].华东师范大学出版社,2017.						

“语文教材名篇重读”课程简明教学大纲

课程名称	语文教材名篇重读			课程编号	51000451031242		
课程负责人	卢雄飞	教学团队成员		郑保纯			
课程类别	选修课	学分		1	学时	16	
授课方式及 时数分配	集中讲授	组织研讨	实验分析	读书指导	实地调研	自主学习	其他
	14	2					
【教学目的及要求】 本课程选取中学语文教材中的经典名篇进行讲述，侧重文本的细读及多元解读，旨在突破当下语文教学中仍然存在的单一的、封闭的课文教学内容及教学模式，以期能够拓展学生阅读视野，培养他们从事语文教育所应具有的创新意识和创新思维，从而具有比较出色的文学文本解读能力。							
【课程内容简介】 本课程选取中学语文初高中教材中的经典名篇进行重读，解读的主要篇目有《逍遥游》《离骚》《使至塞上》《前赤壁赋》《雨巷》《祝福》《人生一根能思想的苇草》《老人与海》等，篇目以中国传统诗文为主，兼及中外现代诗歌、散文和小说，力求涵盖各类文学文体的解读。							
考核方式	课程论文						
参考书目	王富仁等：《中学语文名篇的时代解读》，广东教育出版社 2007 年版。 钱理群：《名作重读》，上海教育出版社 2006 年版。 王丽：《中学语文名篇多元解读》，广东教育出版社 2006 年版。						

“语文教育文献检索及分析”课程简明教学大纲

课程名称	语文教育文献检索及分析			课程编号	51000451031245		
课程负责人	余一骄		教学团队成员	肖俊敏			
课程类别	选修		学分	1	学时	16	
授课方式及 时数分配	集中讲授	组织研讨	实验分析	读书指导	实地调研	自主学习	其他
	16						
【教学目的及要求】 通过学习本课程，学生应知晓与语文教育相关的著名学术期刊，养成长期阅读这些期刊的习惯；掌握中国知网的高级检索功能，快速地找到高质量、高引用的论文；能自主评价某一篇文章的学术质量和学术影响；通过阅读、分析语文教育领域重要期刊上的论文，找到一个值得深入研究的学术问题，撰写一篇研究述评。 本课程的教学要求如下：第一，对课堂中介绍的语文教育文献检索与分析技巧，课后必须去操作、实践。第二，按要求查阅文献，在课堂中讨论指定阅读文献时，应积极发言，言简意赅地对所阅读文献进行点评；第三，将课程论文写作与毕业论文选题紧密结合，争取让该课程的课程论文为毕业论文选题打下坚实的基础。							
【课程内容简介】 本课程的核心教学内容如下：第一，如何通过 VPN（虚拟专网）访问学校购买的数字图书馆资源；第二，深入了解中学语文教学、语文建设等语文教育领域的重要期刊；第三，中国知网的高级检索方法；第四，如何定量评价语文教育文献及学者的学术影响力；第五，语文教育在线数字资源的利用；第六，研究述评的撰写方法；第七，通过对期刊论文或高引用硕博学位论文的分析结果，优化个人的毕业论文选题。							
考核方式	课程论文（对语文教育领域的某个具体问题，深入探究，撰写一篇述评） 课程论文要求如下：第一， 6000 字以上，排版符合正式发表的学术论文规范。第二，参考文献不低于 10 篇，且必须把该领域最具影响力的文献、最新的文献、最有影响力学者的著述包含在内。第三：学风严谨，严禁抄袭、剽窃行为。若研究述评中存在抄袭剽窃行为，一律判为不及格。第四，用自己的话把不同学者的观点分门别类地描述出来，不允许简单地复制其它学者的观点。第五，应对各类观点进行点评，并指明该领域的研究趋势。						
参考书目	[1] 中学语文教学、语文建设、人民教育、外国中小学教育、课程·教材·教法等学术期刊上的论文。高度关注近 5 年的论文，仔细阅读，做出评价。 [2] 中国知网上关于语文教育方面的高引用硕士、博士论文。 [3] 王细荣、吕玉龙、李仁德，文献信息检索与论文写作（第五版），上海：上海交通大学出版社，2015。 [4] 张肇丰，从实践到文本：中小学教师科研写作方法导论（第二版），上海：华东师范大学出版社，2016。 [5] 李海林，美国中小学课堂观察——一位教育学教授的笔记，北京：教育科学出版社，2015。						

“中学语文教材研究”课程简明教学大纲

课程名称	中学语文教材研究			课程编号	51000451031247		
课程负责人	陈秀玲	教学团队成员		张筱南、黄甜甜			
课程类别	选修课		学分	1	学时	16	
授课方式及 时数分配	集中讲授	组织研讨	实验分析	读书指导	实地调研	自主学习	其他
	8	4		2		2	
【教学目的及要求】							
知识与能力目标：梳理语文教育教材发展大事年表，理解语文教育发展教材发展的关系；能够辨识教材的基本结构与功能，其体现语文学科性所在，各套教材的优缺点、发展与进步；熟悉新时期新教材的体例、选篇和教学单元设定原因，能够分析每篇教材与单元的整体关系，为教学设计打下坚实的基础；尝试讨论语文教育教材的热点问题，有自己的观点，能写简单的教材研究综述。 过程与方法目标：通过对语文教材的横向和纵向梳理，剖析语文教材的要素、体例以及选文理由等，带动学生更好地全面理解教材整体和语文教材发展的规律；通过对教材的中观分析和解剖，建立单元教学意识，打通单元教学中每篇课文的联系，并区分其对单元整体教学的价值点；通过对教材的微观解读，理解教材分析的一般步骤，抓住文本、学情等认识教材的方法，为教学设计打下基础。 情感态度和价值观的目标：建立我国语文教材分析的学科方法论意识，关注语文教材，关于语文教育；发展对我国语文教材研究的兴趣，对我国语文教材编写、使用有辩证的态度和正确的认识；对未来建立正确的教材观奠定理论基础。							
【课程内容简介】							
主要课程旨在建立对中学语文教材的整体认识，构建积极的语文教育的教材观，打造语文教育教材研究的意识和能力，形成语文教材分析的一般素养。具体可分为以下内容：第一讲 语文教材研究课程入门；第二讲 语文与语文课程标准——从高中课程标准目录说起；第三讲 语文教材的前世今生；第四讲 语文教材的内容认识与梳理；第五讲 语文教材的要素分析；第六讲 单篇教材解读的方式与方法；第七讲 课程标准与教材、教学的关系——基于各类案例的分析；第八讲 教材编写大比拼——也谈语文教材评价研究。							
考核方式	个人作业+小组作业						
参考书目	1. 基础教育阶段语文教材及课程标准； 2. 顾黄初，顾振彪，语文课程与语文教材[M]，社会科学文献出版社.2001,9. 3. 朱绍禹主编，中学语文教材概观[M].北京:人民教育出版社 1997。 4. 刘占泉，汉语文教材概论[M]:北京大学出版社 2004-9-1 5. 范印哲，教材设计与编写 M. 高等教育出版社 1998. 6. 王相文，中学语文教材研究导论[M]，东北师范大学出版社.1997. 7. 黄光硕，语文教材论[M]，人民教育出版社，1996. 8. 洪宗礼，柳士镇，倪文锦 .母语教材研究（9）[M] . 江苏 :江苏教育出版社，2007. 9. 陈秀玲,张洁.中学语文课程标准与教材分析[M].北京:科学出版社,2013.						

“传统文化与语文教育”课程简明教学大纲

课程名称	传统文化与语文教育			课程编号	51000451031251		
课程负责人	黄甜甜		教学团队成员	苏小露			
课程类别	专业选修课		学分	1	学时	16	
授课方式及时数分配	集中讲授	组织研讨	实验分析	读书指导	实地调研	自主学习	其他
	8	2		6			
【教学目的及要求】 教学目的：了解国家现行传统文化教育的政策和发展趋势，领悟传统文化教育的必要性和重要性；熟悉传统文化教育的历史和海外经验，形成较系统的传统文化教育理论和实践基础，初步具备传统文化教育的教学设计和课程开发的基本能力。 教学要求：立足语文学科教学论，结合汉语言文学学科的基本知识、理论和方法，掌握相关领域一定的跨学科知识，形成汉字教育、诗词教育、写作教育和经典教育四个方面传统文化教育的教学设计和课程开发的基本能力；不断反思传统文化教育理论与方法的得失，推进信息化背景下传统文化教育的课程建设；注重经典研读基本功的训练和经典教育教学研究能力的培养。							
【课程内容简介】 课程旨在整合汉语言文学和语文教育学的基本理论与方法，以《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》和《中华经典诵读工程实施方案》等文件为政策和理论依据，分别讲授中小学阶段传统文化教育的现状、基本内容、分级标准、测评标准和教学实施的方式方法等。 第一讲：传统文化教育的基本特征（1课时） 第二讲：传统文化教育的历史经验（4课时） 第三讲：传统文化教育的海外经验（2课时） 第四讲：传统文化教育的分类与分级（1课时） 第五讲：经典教育的理论与方法（6课时） 第六讲：传统文化教育的案例分析（2课时）							
考核方式	平时作业+课程论文						
参考书目	[1] 牟钟鉴.中华文化的当下精神[M].中华书局,2016. [2] 冯天瑜.中华元典精神[M].上海人民出版社,2014. [3] 洪诚.训诂学[M].凤凰出版社,2019. [4] 高永娟.文道:语文学科彰显中华优秀传统文化课堂教学实践研究[M].华东师范大学,2017. [5] 项香女.高中语文传统文化教育初探[M].浙江大学出版社,2015.						

“古代散文选读”课程简明教学大纲

课程名称	古代散文选读			课程编号	51000451031252		
课程负责人	郑保纯	教学团队成员		李晓晖、张筱南			
课程类别	选修	学分		1	学时	16	
授课方式及时数分配	集中讲授	组织研讨	实验分析	读书指导	实地调研	自主学习	其他
	16						
教学目的及要求							
通过《烛之武退秦师》《鸿门宴》《五柳先生传》《师说》《小石潭记》《醉翁亭记》《前赤壁赋》等 7 篇古代散文的解读与讨论，理解古文的概念与源流，分析古文的文学成就与创作特色，与中小学写作课进行比较，引导学生在写作中学习其创作技巧，并进一步理解与鉴赏中国古代散文。本课程的重、难点在如何理解古文的概念、古文的流变、如何理解八股文、 如何理解古文的文学性、如何将古文的学习与作文课的教学结合起来。							
课程内容简介							
第一课《烛之武退秦师》（2 课时，讲授 1 课时，练习 1 课时）							
第二课《鸿门宴》（2 课时，讲授 1 课时，练习 1 课时）							
第三课《五柳先生传》（2 课时，讲授 1 课时，练习 1 课时）							
第四课《师说》（2 课时，讲授 1 课时，练习 1 课时）							
第五课《小石潭记》（2 课时，讲授 1 课时，练习 1 课时）							
第六课《醉翁亭记》（2 课时，讲授 1 课时，练习 1 课时）							
第七课《前赤壁赋》（2 课时，讲授 1 课时，练习 1 课时）							
第八课：作业评讲。（2 课时）							
考核方式	课程考查由课堂练习与结课作业两部分组成。课程练习 7 次，计 40 分。结课作业 1 次，计 60 分，内容是：参照左丘明、司马迁、陶渊明、韩愈、柳宗元、欧阳修、苏轼的相关文章，以古文的体例写一篇你熟悉的人物的“传”或者风景的“记”，600 字左右。						
参考书目	1、吴孟复、蒋立甫主编，《古文辞类纂评注》，安徽教育出版社，2004。 2、周振甫，《中国文章学史》，中国文联出版公司，1994。 3、钱基博，《集部论稿初编》《韩愈志、韩愈文读》，华中师范大学出版社，2012。 4、王葆心，《古文辞通义》，武汉大学出版社，2008。 5、姚永朴，《文学研究法》，时代文艺出版社，2019。 6、陈平原，《中国散文小说史》，上海人民出版社，2004。 7、郭预衡，《中国散文史》，上海古籍出版社，1986。						